



Cours sur Lausanne ou Genève ou webinar 2 journées (14 h).

Objectif :

L'apprenant sera en mesure à la fin de cette formation de connaître les bases et les techniques d'utilisation du logiciel Photoshop, retoucher une image, sélectionner des pixels, créer des visuels à l'aide de l'Intelligence Artificielle et maîtriser les nouveaux outils de création.

Contenu :

Le cours abordera aussi les opérations de transmission des documents, les formats, les passerelles liées à l'ensemble de la chaîne graphique. Les opérations de transformation d'image avec l'intelligence artificielle avec les modèles récents partenaires : Nano Banana, et autres....
Un certificat de cours sera délivré à la fin du cours.

Présentation

- Gestion de l'espace de travail
- Préférences
- Panneau Historique

Image matricielle (pixel)

- Résolution et définition
- Taille de l'image → zone de travail
- Rééchantillonnage
- Recadrage
- Outpainting IA

Sélections

- Outils de sélection, détourage
- Outil Plume et panneau Tracés
- Améliorer le contour d'une sélection
- Sélection → plage de couleurs
- Outils IA de sélection

Chromie

- Base de la colorimétrie
- Réglages de base
- Réglages Photoshop
- Interface Camera Raw
- Outils balance des blancs
- Tonalités, mélangeur de couches
- Modifications globales
- Modifications au pinceau
- Bruit et netteté, correction voile

Calques

- Panneau calques
- Les verrous
- Les effets
- Masque de fusion
- Calques de réglage
- Mode de fusion
- Objets dynamiques

Outils de retouche

- Outil tampon
- Outils correcteurs et suppression
- Déformation de la marionnette
- Outils IA de correction
- Opération d'inpainting
- Harmonizing

Filtres

- Notion de filtres dynamiques
- Filtre point de fuite
- Filtre fluidité
- Corrections de l'objectif
- Galerie des flous

Travail sur le Board Firefly

- Présentation
- Génération d'image
- Combining IA
- Replacing IA

Notion de photomontage

- Exercices et mise en pratique
- Inpainting IA
- Upscaling IA